

Corre,corre,scivola la corriera infilandosi tra viuzze  
inerpicate e sconesse ,tra tortuose calle o su ampie autostrade  
lasciando paesi ,sconfinati orizzonti ,verdi boscaglie o cementiere aree,  
così come una anguilla guizzante ,arca o naviglio,  
fluttuante tra immissari torrentizi e ciottolosi o placidi fiumi  
lasciando uno spazio immaginario ,senza tempo.  
Il cocchiere ,l'autista a mo'di generale controlla ,carica a bordo passeggeri :  
clandestini o con ticket ,sonnolenti o vocianti ,affannati e variegati ,  
ciascuno con un bagaglio a mano o fardello umano ,ingombrante o lieve ,  
sollecitati nell'arrivare alla meta ,  
così come un'atleta che vuol raggiungere il traguardo .  
Pellicola umana : individui seduti o in piedi ,accalcati o rilassati ,compagni di  
avventura ,dialoganti che si scrutano a vicenda ,folgorati da iridescenti  
messaggi o aliti di vento o calore ,che all'apertura automatica delle porte ,nello  
scendere sperano di affacciarsi al Bello .  
Ciao ,bye bye, a presto .

Autore : Rosella Giuli



